



بخش آموزش رسانه تفریحی سنتر

کلیک کنید  www.tafrihicenter.ir/edu

نمونه سوال  گام به گام 

امتحان نهایی  جزو 

دانلود آزمون های آزمایشی 

متوسطه اول : هفتم ... هشتم ... نهم

متوسطه دوم : دهم ... یازدهم ... دوازدهم

ریشه در حقیقت جویی و هویت عالم دارد. بنابراین گم کردن حقیقت انسان و جهان آفرینش با گم کردن تاریخ هویت اجتماعی انسان ها همراه و مرتبط است. یعنی تاریخ بشریت، تاریخ حقیقت جویی و فطرت جویی است و فراموشی هریک به فراموشی دیگری منجر می شود.

خلاصه درس سیزدهم :

گروه ها، اقوام، ملت ها و امت ها خودشان را باویژگی های سرمیان، تاریخ، جمعیت، اقتصاد، سیاست و فرهنگ و... می شناسند و می شناسانند. - هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام: هویتی توحیدی و دینی و در مواردی آمیخته با اساطیر (هویت ایرانی در قالب آیین زرتشت هویتی واحد پیدا کرده بود).

هویت ایرانی پس از اسلام: عناصر مشرکانه و اساطیری هویت خود را کنار گذاشت و به جهان اسلام ملحق شد. فارسی دری زبان سیاسی دربار ایران، زبان دوم جهان اسلام شد. (بابزرگانی چون مولوی و سعدی و حافظ و...)

مواجهه و مقابله جهان اسلام و ایران با هجمه های نظامی و سیاسی سایر اقوام در طول تاریخ: مهاجمان را در خود جذب و هضم کرد.

مواجهه مسلمانان با جهان غرب: بخش هایی از ذهنیت مسلمانان را به خود باختگی فرنگی دچار ساخت.

دیدگاه مستشرقان: هویت فرهنگی جوامع اسلامی سکولار و به ابعاد جغرافیایی و تاریخی محدود است و قالب قوم گرایانه و ناسیونالیستی دارد. (ترک، عرب، فارس)

تأثیرات انقلاب اسلامی بر هویت ایرانی: بازگشت ایران به اسلام، بلکه بازگشت به خویشتن الهی و توحیدی. ایران قلب تپنده بیداری اسلامی شد. اسلام به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ظاهر شد و موجب بازیمنی نظریه پردازان غربی درخصوص سکولاریسم شد: تردید در اینکه سکولاریسم سرنوشت مشترک حتمی بشریت است.

هویت اسلامی ایران، تاریخ و جغرافیای خود را در ذیل آسمان معنوی توحید قرارداد و از مزه های جامعه ایمانی خود تا امروز دفاع می کند.

سوالات درس سیزدهم :

- ۱- **هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام چگونه بوده است؟** **جواب:** هویتی دینی آمیخته با اساطیر. اقوام مختلف ایرانی با آنکه هویت های اجتماعی متفاوتی داشته اند در عقاید و ارزش های زرتشت که با آموزه های اساطیری در آمیخته بوده است فرهنگی واحد پیدا کرده اند.

۲- هویت ملی باچه ویژگی هایی شناسایی می شوند؟ سرزمین (جغرافیا)، تاریخ، زبان

وادبیات، سیاست، اقتصاد، فرهنگ (هنر، سبک زندگی، معماری، پوشش و...)، جمعیت، مفاخر و قهرمانان و...

۳- اسلام چه تاثیری در هویت ایرانی داشته است؟ **جواب:** اسلام عناصر مشرکانه‌ی اساطیری هویت ایرانی را

نپذیرفت و ایرانیان با پذیرش اسلام به تفسیری توحیدی از هویت خود دست یافتند. عقاید و ارزش‌های توحیدی اسلام، ایران

را به جهان اسلام ملحق ساخت و هویت ایرانی به صورت هویت اجتماعی بخشی از جهان اسلام درآمد.

۴- فارسی دری چگونه زبانی بود؟ **جواب:** فارسی دری زبان سیاسی دربار و زبان رسمی مشترک اقوام مختلف

ایرانیان بود.

۵- نقش فارسی دری در جهان اسلام چگونه بود؟ **جواب:** به دلیل مشارکت فعال ایرانیان در حیات فکری جهان اسلام

از محدوده زبان سیاسی مشترک اقوام ایرانی عبور کرد و زبان فرهنگی دوم جهان اسلام شد و مرزهای هند و عثمانی تبت

و بالکان و آسیای صغیر را در نوردید و گسترش یافت.

۶- مولوی، سعدی و حافظ در گسترش زبان فارسی به عنوان زبان دوم فرهنگی جهان اسلام چه نقشی

داشتند؟ **جواب:** این بزرگواران با مفاهیم لطیف عرفانی که مغز جهان اسلام است زبان فارسی را در سطح جهانی

گسترش دادند.

۷- مواجهه جهان اسلام با هجمه‌های نظامی و سیاسی دیگر اقوام چگونه بود؟ **جواب:** فرهنگ اسلامی در طی

سده‌های مختلف یا به دفع مهاجمان پرداخت (مانند جنگ‌های صلیبی) یا آنهارادران خود جذب و هضم کرد (مانند حمله

(معول))

۸- جهان غرب چه تاثیری در ذهنیت مسلمانان و هویت فرهنگ ایرانی داشته است؟ **جواب:** بخش‌هایی

از ذهنیت مسلمانان را به خود باختگی فرهنگی دچار ساخت و تصویر تاریخ نگاران و مستشرقین غربی از جامعه اسلامی در

جامعه اسلامی و ایرانی رواج داد.

۹- برخورد جهان غرب با جهان اسلام چگونه بوده است؟ **تجربه جدیدی است که هنوز به پایان نرسیده است و بخش‌هایی**

از ذهنیت مسلمانان را به خود باختگی فرهنگی دچار ساخت.

۱۰- هویت فرهنگی جوامع اسلامی در تصویر غرب زده و خود باخته چگونه است؟ **جواب:** هویتی

توحیدی و حتی اساطیری نیست. بلکه هویتی سکولار و دنیوی است که به ابعاد تاریخی و جغرافیایی محدود است و در قالب

عنایین قوم گرایانه و ناسیونالیستی امت اسلامی را با اقوام مختلف مانند ترک و فارس و عرب و... تقسیم می‌کند.

۱۱- واکنش متفکرین ایرانی نسبت به رویارویی با فرهنگ غرب چگونه بود؟ **جواب:** آثاری را در نقد

تقلیدی به فرهنگ غرب و هویت‌های کاذب پدید آوردن. مانند غرب زدگی (جلاء‌آل‌احمد)، بازگشت به خویشتن (

دکتر شریعتی) خدمات متقابل اسلام و ایران (شهید مطهری) و فطرت (شهید مطهری)

۱۲- مهم ترین نتیجه تحولات در جهان اجتماعی چیست؟ انقلاب‌ها

انقلاب‌ها چه نوع پیامدهایی به دنبال دارند؟ تحولات هویتی

-۱۳-

انقلاب اسلامی چه آثار هویتی در ایران و جهان به دنبال داشت؟ ۱- احیای اندیشه بازگشت به

هویت اسلامی ۲- تاریخ و جغرافیای هویت اسلامی را ذیل آسمان معنوی توحید قرارداد.(امت به جای ملت)۳-

هویت اسلامی قلب تپنده بیداری اسلامی شد.۴- اسلام را به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ظاهر ساخت.۵- منجر به بازبینی و تامل در اندیشه های اندیشمندان غربی درخصوص اینکه سکولاریسم سرنوشت حتمی بشریت است، شد.

انقلاب اسلامی ایران چگونه حاصل شد؟ جواب: انقلاب اسلامی ایران حاصل مقاومت هویت اسلامی

جامعه دربرابر هجوم سیاسی و اقتصادی غرب بود که به سبب خودباختگی فرهنگی نخبگان و رجال سیاسی به مدت یک سده ادامه داشت.

انقلاب اسلامی ایران چه ارتباطی با هویت ایرانی دارد و چه تاثیری در احیای جهان اسلام

داشته است؟ جواب: انقلاب اسلامی مقاومتی دربرابر خودباختگی فرهنگی نخبگان بود که موجب بازگشت به خویشن اسلامی ، الهی و توحیدی بود نه خویشن صرفاً تاریخی و جغرافیایی دنیوی غربی.

نقش امام خمینی در هویت جامعه ایرانی چگونه بود؟ جواب: ایشان با استفاده از آموزه های قرآن و اهل

بیت (ع) بابازگشت به هویت اسلامی ، تاریخ و جغرافیای خود را در ذیل آسمان معنوی توحیدی قرارداد و از مرزهای جامعه ایرانی خود دربرابر جهان مقابل دفاع کردند.

انقلاب اسلامی چه تاثیری در احیای هویت جهان اسلام داشته است؟ جواب: جامعه ایران

بابازگشت به هویت اسلامی خود به صورت قلب تپنده بیداری اسلامی درآمد و جهان اسلام از تصویر القا شده ی غرب خارج شده و به عنوان یک قطب فرهنگی جدید ظاهر می گردد.

انقلاب اسلامی و حیات معنوی اسلام چه تاثیری بر اندیشمندان جهان غرب داشته است؟ جواب:

حیات معنوی اسلام ، افق های جدیدی بر روی اندیشمندان غرب گسترش دهنده و نظریه پردازان غربی که دنیوی شدن را به عنوان سرنوشت مشترک و حتمی بشریت می دانستند را به تامل و بازبینی فرخوانده است .

چرا موضوع حجاب در درون کشورهای اروپایی به صورت یک مسئله درآمده است؟ جواب: چون

حجاب رانوی نماد هویت دینی و اسلامی می دانند که در حال گسترش است و باید با مصاديق فرهنگ اسلامی ستیز کنند تا ارزش های اسلامی در آن جوامع رواج نیابند.

خلاصه درس چهاردهم :

اولین شرط بقای هر جامعه ، جمعیت آن است. -راه گسترش هر فرهنگ ، شناختن ، پذیرفتن و عمل کردن به آن است. هر چه

حاملان و عاملان یک فرهنگ و معانی آن بیشتر باشند، آن فرهنگ بسط بیشتری می یابد.

باتولداولین فرزند، مودت و رحمت میان اعضای خانواده بیشتر می شود و حمایت میان زن و شوهر به رابطه والدین و فرزندان

تسربی می یابد و باتولد فرزندان بعدی و بزرگ تر شدن خانواده ، این معانی و ارزش ها گسترش ده ترمی شود.